



MARIAN STROŃSKI

Marian Stroński urodził się w 1892 r. w Łozowej koło Tarnopola. Od 1901 r. mieszkał w Przemyśle, gdzie zmarł 17 czerwca 1977 r. Studiował w ASP w Krakowie u prof. T. Axentowicza. W roku 1913 wyjechał do Wiednia by kontynuować naukę. Przez rok był uczniem Kazimierza Pochwalskiego w ASP w Wiedniu.

W 1926 r. otworzył w Przemyśle prywatną szkołę rysunku i malarstwa a w 1945 r. zorganizował Wolne Studium Rysunku i Malarstwa przekształcone w 1947 r. na Ognisko Kultury Plastycznej.

Marian Stroński. tworzył przez przeszło pół wieku uprawiając malarstwo sztalugowe, ścienne oraz grafikę. Największą liczbę prac M. Strońskiego posiada Muzeum Narodowe w Przemyśle. Prace znajdują się w muzeach Rzeszowa, Krakowa, Warszawy i Łodzi oraz w zbiorach prywatnych.



REGULAMIN

XIII MIĘDZYWOJEWÓDZKA
WYSTAWA AKWARELI

im. Mariana Strońskiego
pod hasłem
ŚCIANA WSCHODNIA
Rzeszów 2011

**Wojewódzki Dom Kultury
w Rzeszowie
XIII MIĘDZYWOJEWÓDZKA WYSTAWA
AKWARELI
im. Mariana STROŃSKIEGO
pod hasłem
„ŚCIANA WSCHODNIA”**

I. ORGANIZATOR:

Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie

II. CEL WYSTAWY:

1. Uzyskanie ciekawych artystycznie prac w technice akwareli.
2. Konfrontacja dorobku twórców różnych środowisk i orientacji.
Przybliżenie postaci znanego w regionie artysty malarza - Mariana Strońskiego.

III. TEMATYKA WYSTAWY:

Każdy zakątek kraju ma sobie tylko właściwy koloryt. Tworzenie i prezentowanie prac będących swego rodzaju udokumentowaniem tych wartości uczy dostrzegania piękna najbliższego otoczenia, a także poznawania historii swojej Ziemi.

Sądzimy, że autorzy przedstawią prace oddające walory estetyczne regionu, własny obraz skrawka Ziemi na której przyszło im mieszkać (Ściana Wschodnia), swojego „TUTAJ”.

IV. WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. W wystawie mogą brać udział dorośli twórcy profesjonalni i nieprofesjonalni, którzy nadeślą w terminie **do 30 maja 2011 r.** na adres:

**Wojewódzki Dom Kultury
ul. Okrzei 7 35-959 Rzeszów**

- do 3 prac w technice akwareli. Format nie mniejszy niż A3.
2. Wszystkie prace na odwrocie prosimy zaopatrzyć w następujące informacje:
imię, nazwisko i adres autora oraz tytuł i wartość pracy.
3. Prosimy o terminowe składanie prac w opakowaniu wykluczającym zniszczenie i pogięcie, gdyż organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe w czasie transportu.

V. OCENA PRAC I WYSTAWA:

1. Oceny prac i ich wyboru na wystawę dokona komisja artystyczna powołana przez organizatorów.
2. Za główne kryterium oceny przyjmuje się poziom artystyczny prac.
3. Wszyscy uczestnicy otrzymają katalogi wystawy, oraz w miarę możliwości nagrody i wyróżnienia pieniężne.
4. Prace zakwalifikowane zostaną zaprezentowane na wystawie w terminie od 15 czerwca 2011 r. - 01 lipca 2011 r. w sali wystawowej WDK.
5. Podsumowanie wystawy wraz z wręczeniem nagród odbędzie się 2 lipca 2011 roku. o godz. 11.00 po czym nastąpi demontaż wystawy i odbiór prac.

VI. UWAGI KOŃCOWE

1. Nadesłanie prac jest równoznaczne z uznaniem niniejszego regulaminu.
2. Dodatkowych informacji udziela komisarz wystawy
KINGA ZIOBRO-DZIAŁO tel. (017) 853-52-57 w. 38